



«ХЛОПАЙ-ТОПАЙ»

Ритмический тренажёр



Петухова Дарья Игоревна

Ритмический тренажер "'Хлопай-топай'"

Рекомендовано для детей 5-7 лет.

Основная задача игрового пособия - развитие ритмического слуха, внимания и музыкальной памяти и импровизации. Выполняя занимательные упражнения со звучащими жестами, ребёнок научится слушать и чувствовать определенный ритм, четко координировать свои движения и соотносить их с разными частями своего тела.

Как играть?

Вы можете проводить игру как индивидуально, так и со всей группой детей.

1 вариант игры

Дети выбирают себе любую карточку (хлопки, щелчки, топот или ушко (слушаем и поем))

Потом озвучиваем хорошо знакомую песенку. У кого какая картинка выпала , то и делают дети.

Ладошки- хлопки;

Ножки- топотушка

Пальчики - щелчки

Ушко – Слушаем мелодию и поем.

2 вариант игры

Проводится с готовыми ритмическими партитурами. Начинаем с наиболее простой комбинации с хлопками: 7 хлопков, пауза, хлопок, пауза, хлопок, пауза, 3 хлопка, пауза. Объясняем детям, что картинка с изображением «ухо» обозначает, что именно в этот момент мы должны «послушать тишину», т.е. замолчать. Можно озвучивать все жестовые движения словами: «хлоп», «топ», «щелк».

Затем постепенно включаем музыкальное сопровождение и под музыку выполняем движение. Хорошо для таких упражнений подойдет маршевая или танцевальная музыка.

















